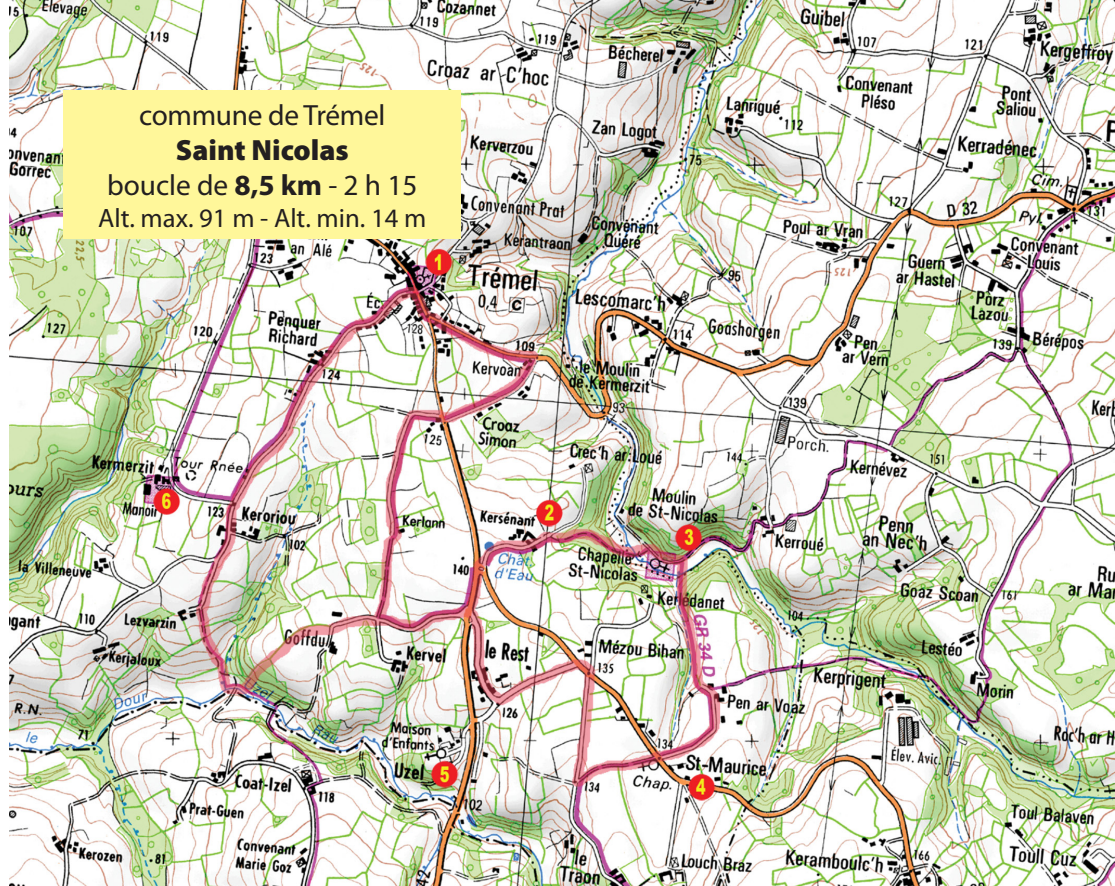


commune de Trémel
Saint Nicolas
 boucle de **8,5 km** - 2 h 15
 Alt. max. 91 m - Alt. min. 14 m



1 L'Église : Notre Dame de la Merci (XVII^e siècle - 1598), église de style gothique flamboyant typique de cette région du Trégor en granit (peint de couleurs vives à l'origine), dû à l'atelier de Philippe Beaumanoir, architecte et maître-picoteur à Morlaix ainsi que le montre son clocher-mur, son chevet à nous multiples et le fenestrage de la chapelle sud.

Murs tapissés de motifs peints répétitifs : lions dressés debout, couronnes, initiales en lettres gothiques entremêlées **AM** vraisemblablement de la duchesse de Bretagne Anne de Montfort deux fois reine de France, contemporaine des bâtisseurs et vénéral des bretons.

Ce qui étonne et ravit le visiteur, c'est la majestueuse ceinture de sablières en chêne sculpté représentant des animaux et des plantes et tirants enroulés.

Le porche abrite les statues des douze apôtres en bois polychromes de la fin du XVI^e siècle.

Le « Chemin de Croix » qui est un chef-d'œuvre dû au pinceau de Xavier de Langlais, artiste peintre du mouvement des artistes bretons contemporains Seiz Breur (Les sept frères).

2 Kersénant : ancien manoir, actuellement en cours de restauration. Parmi les quatre chapelles disparues

de Trémel, figure celle de Kersénant.

3 Chapelle Saint Nicolas : en forme de croix latine avec 7 fenêtres flamboyantes, la chapelle fut construite à partir de 1499 par l'atelier Philippe Beaumanoir de Morlaix. Cette chapelle représente l'exemple le plus parfait du style "Beaumanoir" qui se répandit au XVI^e siècle dans tout le Nord-Ouest de la Bretagne : transept gothique flamboyant, clocher-mur en "pi", tourelle d'accès au sud, triple chevet.

4 Chapelle Saint Maurice : à 1875 m au sud-est de l'église Notre Dame de la Merci. Chapelle de plan rectangulaire avec chevet à trois pans, clocher-mur à lanternon possède une chambre de cloche, surmonté d'une flèche de granit. Chapelle datée de 1900. Dans le Trégor une seule chapelle Saint Maurice.

5 Uzel : une chapelle protestante est construite à partir de 1845. Trémel est un fief protestant important. Le pasteur Jenkins y fonde une mission, dirigée par l'écrivain Guillaume Ricou, puis par son petit-fils Guillaume le Coat.

6 Manoir de Kermerzit (XV-XVI^e siècle), architecture typique du Trégor, transformé en ferme, comprend une cour avec bâtiments anciens, et un double portail gothique avec tour de garde.